

GENERAZIONI

percezioni, corpi, generi oltre la visione dominante

Torna per il terzo anno la manifestazione performativa a cura di Selene Centro Studi, questa volta nella splendida cornice di Villa Mazzacorati

Grazie al sostegno del **Quartiere Savena e della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna**, è stato possibile per il terzo anno realizzare "Generazioni", progetto legato al femminile e alle sue molteplici declinazioni e implicazioni. Nato a partire dalla ricorrenza del 25 Novembre, Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne, il progetto vede il proprio svolgimento nei giorni immediatamente antecedenti, **tra il 22 e il 24 Novembre**, con performance, incontri, reading e talk, avendo come propria sede la **Sala Diana Franceschi di Villa Mazzacorati**. Quest'anno il progetto si avvale della collaborazione con **l'Associazione Sentieri Sterrati di Ferrara**, significativa perché attraverso un diverso linguaggio, quello della parola, risulta andare nella stessa direzione e completare

La densa programmazione si apre **venerdì 22 e sabato 23 Novembre** con due serate performative a cura di LabC | Selene Centro Studi | Ekodanza, dal titolo **"Il corpo prima"**, già messa in scena a ottobre, all'interno della rassegna "Le drammaturgie della zebra" a cura di Teatro dei 25. L'appuntamento è alle 21:00 per entrambe le serate. Nella stessa giornata di **sabato** sarà possibile assistere alla composita **mattinata aperta a tutta la cittadinanza**, all'interno della quale sarà ospite Roberta Franchi (Sentieri Sterrati) per presentare, in qualità di autrice, **"Il corpo narrante. Pedagogia dell'agire sportivo"**, insieme ad una breve performance di danza a cura della giovane Emma Moruzzi; infine si potrà approfittarne per visitare il Teatro del '700 interno a Villa Mazzacorati e scoprire le piccole meraviglie di questo luogo. **Domenica 24 Novembre** il progetto si conclude con un unico evento pomeridiano, **dalle 18:00 in poi**, dove sarà aperto al pubblico l'esito performativo del gruppo partecipante al Laboratorio **"Altri corpi, altre visioni"**, che ha costituito, da Ottobre in poi, una buona pratica per avvicinarsi agli eventi di fine novembre più consapevoli e sensibili, nel corpo e verso gli altri. In concomitanza con questo evento è in programma il Reading poetico bilingue a cura di **Roberta Franchi dell'Associazione Sentieri Sterrati** (Ferrara), con la partecipazione di **Dora Assoluala e Marta May di DAM** (Associazione Donna Africana Migrante – Bologna).

Con l'intenzione di rquestionare la percezione individuale legata alla parità di genere, ma anche una qualsiasi riflessione anche su altri tipi di marginalità sociale, religiosa e culturale, per quest'edizione di "Generazioni" è sembrato più efficace offrire una **visione altra**, che sotterraneamente si faccia strada, ma che dall'interno della visione dominante la corroda e rinnovi. Un'azione difficile, che si allontana dal dualismo maschile-femminile, ricordando che **il numero 2 non farà mai comunità, ma solo separazione. Si accolgono così tutte le visioni altre non riconosciute o non valorizzate a sufficienza per offrire uno spettro più ampio, unica possibilità in grado di includere ogni marginalità: sociale, culturale, religiosa.**

Per info: www.danzabologna.org | segreteria@selenecentrostudi.it | 051 443494

Organizzazione e informazioni APS Selene Centro Studi | EKODANZA . Direzione Roberta Zerbini